

LAMBERTI - 2 Sui balconi dei palazzi in centro

I dipinti di Belloni diventano striscioni



Lo striscione appeso sulla sede della raccolta d'arte a palazzo Lamberti

Il primo è già stato appeso e da lunedì è ben visibile agganciato al balcone dello storico palazzo Lamberti di via Cavallotti, sede dell'omonima e prestigiosa raccolta d'arte. Ma di striscioni atti a promuovere con indubbio colpo d'occhio visivo il progetto comunale "Giorgio Belloni. La poesia e il colore" ne stanno arrivando altri tre: uno appeso al balcone del municipio di via Vittorio Emanuele, altri due affacciati sulla centralissima piazza XX Settembre, affissi sulla facciata della casa natale dell'illustre concittadino, che fu pittore di rilievo nazionale e internazionale tra Ottocento e Novecento. Sponsorizzati dall'attività Montani 1895, i banner sono diversificati tra

loro per immagine riprodotta: su palazzo Lamberti a spiccare è una parte del dipinto "Autoritratto" custodito proprio in raccolta Lamberti, sul balcone del Comune sarà invece riprodotta una foto storica del pittore, là dove i due mini-banner "gemelli" di piazza XX Settembre riproducono parti di due altri straordinari dipinti di Belloni, nello specifico "Il faggio dei poeti" e la marina "Nella luce meridiana". L'iniziativa vuole essere di "spinta" alla comunicazione del "progetto Belloni" che nel 2025 entrerà nella fase cruciale, che si concluderà con la presentazione di una monografia dedicata al pittore codognese. ■

Luisa Luccini