

COMUNE DI CODOGNO

PROVINCIA DI LODI

PROGETTO DI MASSIMA OGGETTO DI COPROGETTAZIONE

Progetto "Terre Cabriniane – Un sistema per la cultura e il welfare culturale nel lodigiano"

Bando Progetti Emblematici 2026 di Fondazione Cariplo – Fase 2

Il presente Progetto di massima costituisce l'Allegato B dell'Avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'individuazione di Enti del Terzo Settore disponibili a partecipare a una procedura di coprogettazione, ai sensi dell'art. 55 del D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117, indetto dal Comune di Codogno.

Il Progetto di massima è parte della più ampia proposta progettuale "Terre Cabriniane – Un sistema per la cultura e il welfare culturale nel lodigiano", candidata dal Comune di Sant'Angelo Lodigiano con l'adesione dei Comuni di Casalpusterlengo e Codogno, della Fondazione Conte G.G. Morando Bolognini e della Parrocchia Santi Antonio Abate e Francesca Cabrini, e ammessa alla Fase 2 del Bando "Progetti Emblematici 2026" di Fondazione Cariplo con comunicazione del 25 giugno 2026.

Per la lettura integrale della proposta progettuale si rimanda all'Allegato A. Lo studio dell'Allegato A è necessario per consentire agli Enti del Terzo Settore (ETS) di mettere a punto proposte progettuali coerenti con la visione complessiva del progetto "Terre Cabriniane" e con gli obiettivi del sistema territoriale di cui il presente Progetto di massima costituisce una parte.

Oggetto della coprogettazione sono esclusivamente le attività relative all'Hub di Codogno con fulcro principale nel Parco di Villa Polenghi, uno dei tre hub culturali di comunità previsti dal progetto "Terre Cabriniane".

Come previsto dall'art. 5 dell'Avviso pubblico, gli ETS potranno presentare proposte progettuali in forma singola o in composizione plurisoggettiva.

Il presente documento descrive la localizzazione degli interventi, i beneficiari, gli obiettivi, le attività oggetto di coprogettazione, il quadro economico di riferimento e la descrizione degli spazi. Le attività dovranno in ogni caso essere sviluppate in coerenza e sinergia con gli altri due hub del sistema delle Terre Cabriniane (Cascina Ortaglia e il sistema di luoghi ad essa interconnessi a Sant'Angelo Lodigiano e Villa Biancardi a Casalpusterlengo) e con la governance complessiva di progetto, di cui alla macro-azione 1 dell'Allegato A.

HUB DI CODOGNO

1. Localizzazione degli interventi

Gli interventi oggetto della coprogettazione relativi all'hub di Codogno sono localizzati presso il Parco di Villa Polenghi, composto dal secolare giardino di Villa Polenghi, dal fabbricato denominato "Ex Scuderie" e da altre piccole costruzioni pertinenziali insistenti sull'area.

La planimetria del Parco di Villa Polenghi è allegata all'Avviso pubblico (allegato f).

2. Parco di Villa Polenghi

L'hub di Codogno ha il proprio fulcro nel Parco di Villa Polenghi composto dal secolare giardino di Villa Polenghi, dal fabbricato denominato "Ex Scuderie" e da altre piccole costruzioni pertinenziali insistenti sull'area, acquistate nel 2021 dall'Amministrazione Comunale al fine di recuperare, valorizzare e ampliare l'offerta di verde pubblico comunale a disposizione della Città.

L'area è stata interessata da un intervento di riqualificazione in due lotti recentemente ultimato, che ha generato nuovi spazi, fontane e percorsi integrati con le piste ciclopedonali del Basso Lodigiano, finalizzato alla realizzazione di infrastrutture informative e ricettive mirate alla divulgazione e valorizzazione dei prodotti tipici locali che ha contribuito a rafforzare l'identità del Parco cittadino ed ha consentito di implementare il valore estetico e culturale dello spazio pubblico, rendendo fruibile ed accessibile un nuovo polo di attrazione culturale e ricreativa.

L'hub intende configurarsi come un polo culturale e sociale di rilevanza sovracomunale, luogo di benessere urbano, cultura all'aperto e accoglienza, con una forte valenza ambientale e intergenerazionale, in grado di contribuire alla ricostruzione di legami sociali e all'attrattività territoriale, inserendosi stabilmente nella rete culturale delle Terre Cabriniane e del Lodigiano.

L'intento non è pertanto quello di realizzare un semplice calendario di eventi, ma di costruire un luogo capace di generare relazioni stabili, rafforzare il senso di appartenenza alla comunità e favorire la partecipazione attiva dei cittadini, attraverso una programmazione continuativa e un utilizzo flessibile degli spazi, adattabile alle esigenze della comunità durante tutto l'anno e capace di ospitare contemporaneamente attività rivolte a differenti fasce della popolazione.

3. Beneficiari degli interventi oggetto di coprogettazione

Beneficiari degli interventi oggetto di coprogettazione sono i cittadini di Codogno e del territorio sovracomunale delle Terre Cabriniane, con particolare attenzione a:

- famiglie;
- scuole di ogni ordine e grado, studenti e docenti, anche attraverso percorsi di PCTO e tirocini curriculari;
- giovani artisti in cerca di concrete opportunità di formazione e sperimentazione;
- associazioni culturali del territorio e realtà del volontariato locale;
- visitatori e turisti del circuito culturale territoriale e provinciale, attratti da esperienze autentiche e diffuse;
- persone anziane, con particolare riguardo al contrasto della solitudine e dell'isolamento sociale e alla promozione dell'invecchiamento attivo.

4. Obiettivi degli interventi oggetto di coprogettazione

Sono obiettivi degli interventi oggetto di coprogettazione:

- rendere il Parco di Villa Polenghi uno spazio pubblico frequentato;
- sostenere la crescita delle reti sociali e associative presenti sul territorio;
- offrire ai giovani delle opportunità di aggregazione, formazione, partecipazione e protagonismo;
- ampliare e qualificare l'offerta culturale cittadina, valorizzando il patrimonio storico, artistico, culturale e identitario di Codogno e delle Terre Cabriniane;
- sperimentare modelli innovativi di gestione condivisa dei beni comuni, fondati sulla collaborazione tra Pubblica Amministrazione, Terzo Settore e cittadinanza.

5. Attività oggetto di coprogettazione

Gli Enti del Terzo Settore sono chiamati a elaborare una proposta progettuale capace di garantire la piena valorizzazione del Parco di Villa Polenghi attraverso una programmazione continuativa, integrata e rivolta all'intera comunità, articolata nei seguenti ambiti di sviluppo.

5.1 Programmazione culturale

Il Parco di Villa Polenghi e le sue pertinenze si trasformeranno in un hub culturale, coniugando i nuovi spazi resi fruibili dalla recente riqualificazione degli spazi verdi alla rigenerazione urbana, trasformando aree naturali in luoghi polifunzionali di aggregazione e produzione artistica.

In particolare, gli spazi potranno ospitare una programmazione stagionale, centrata su concerti all'aperto, rassegne musicali, iniziative culturali, allestimento di piccole mostre ed installazioni, incontri a tema, organizzazione di letture ed attività divulgative dedicate ad arte, storia e spiritualità, con particolare riferimento alla figura di Santa Francesca Cabrini ed al territorio delle Terre Cabriniane.

5.2 Formazione, partecipazione e sperimentazione

Gli spazi potranno ospitare laboratori creativi, attività musicali ed educative itineranti dedicati alle famiglie, alle scuole di ogni genere e grado, ai bambini e ai ragazzi, per favorire una conoscenza approfondita del territorio, della sua storia e delle sue caratteristiche culturali e naturali mediante la promozione di percorsi immersivi ed interattivi.

Le attività proposte dovranno perseguire l'obiettivo di trasformare il Parco in un luogo di educazione emozionale ed espressiva, promuovendo lo sviluppo di competenze personali e relazionali, in dialogo con il sistema scolastico ed associativo locale ed avvicinando al contempo le nuove generazioni al territorio in cui vivono.

5.3 Cultura diffusa e creatività

Il Parco di Villa Polenghi sarà sede di una programmazione culturale continuativa, aperta alla partecipazione della cittadinanza e delle associazioni mediante la sperimentazione di iniziative di valorizzazione della creatività locale, concependo gli spazi come un laboratorio permanente di produzione culturale nel quale cittadini ed associazioni possano proporre direttamente attività coerenti con le finalità del progetto.

Inoltre, il Parco potrebbe ospitare giovani musicisti, compagnie teatrali ed artisti che producano repertori, documenti, materiale fotografico ed artistico legato alla tradizione, al territorio ed alla contemporaneità.

5.4 Promozione del territorio

La posizione strategica di Parco di Villa Polenghi e le sue pertinenze consente di sviluppare un punto di riferimento per l'accoglienza dei visitatori e la promozione del patrimonio locale, mediante la creazione di esperienze integrate di visita, capaci di connettere cultura, paesaggio ed enogastronomia.

In particolare, potranno essere organizzate attività di promozione dei percorsi culturali afferenti ai tre Comuni partecipanti al progetto ed alla figura di Santa Francesca Cabrini, servizi di informazione turistica, iniziative di valorizzazione del patrimonio storico e ambientale e degustazioni di prodotti tipici lodigiani che sappiano valorizzare le filiere locali e siano capaci di raccontare e rendere riconoscibile l'identità del territorio e delle Terre Cabriniane.

5.5 Inserimento nelle reti culturali, comunicazione e governance partecipata

Inserimento stabile del Parco di Villa Polenghi nei principali circuiti culturali territoriali e sviluppo di iniziative coordinate con gli altri hub delle Terre Cabriniane, finalizzate alla costruzione di percorsi culturali integrati, alla promozione congiunta delle attività e alla valorizzazione della figura di Santa Francesca Cabrini.

6. Quadro economico

La somma delle risorse previste da Fondazione Cariplo e delle risorse pubbliche messe a disposizione per la realizzazione delle attività del presente Progetto di massima relative all'hub di Codogno è riassunta nella tabella seguente:

<u>Hub</u>	<u>Risorse Complessive</u>	<u>Di cui Fondazione Cariplo</u>	<u>Di cui risorse ETS (almeno 15% cofinanziamento)</u>	<u>Di cui risorse dell'Amministrazione (fino al 15 % cofinanziamento)</u>
<u>Codogno</u>	120.000,00	84.000,00	18.000,00	18.000,00

Le risorse economiche disponibili potranno essere eventualmente ridefinite nell'ambito del procedimento di co- progettazione.

Le tipologie di spesa ammesse nel quadro economico per il presente progetto di massima sono le seguenti:

- A05) Personale strutturato
- A06) Personale non strutturato
- A07) Prestazioni professionali di terzi
- A08) Materiali di consumo
- A09) Spese correnti
- A10) Altre spese gestionali

7. Descrizione degli spazi e tempistiche di avvio

Le attività proposte dovranno tener conto delle specificità del Parco di Villa Polenghi e delle sue pertinenze così come illustrate nella proposta approvata da Fondazione Cariplo (allegato A).

Il Parco di Villa Polenghi si sviluppa su circa 10.000 mq, cui si aggiungono le ex Scuderie ed alcune pertinenze esterne.

La progettazione può proporre il coinvolgimento di altre aree urbane, fermo restando il ruolo centrale del Parco.

Le attività potranno essere avviate indicativamente a partire da marzo 2027.